

Vol.51

美味し国  伊達な旅
仙台 SENDAI・Miyagi 宮城

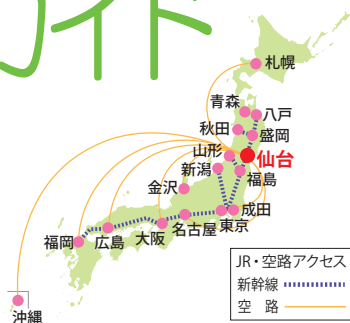
今回の伊達な旅MAP



伊 達 な 旅 紀 行

いいトコ!
みやぎ

毎週月曜日  観光PRキャラクター
むすび丸
19:54~20:00
BS-TBSにて大好評放送中

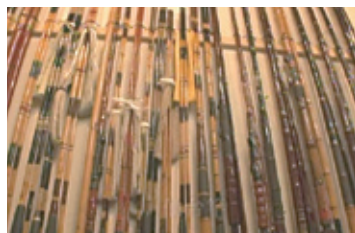
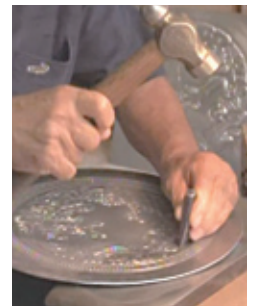


JR・空路アクセス
新幹線
空 路 —————

9月26日
放送

伊達な伝統工芸

仙台には優れた工芸品が数多くあります。その一つ、「仙台筆笥」は家具であり芸術品。いまの形になったのは幕末から明治初めごろといわれ、長い歴史を誇ります。「玉虫塗」は昭和初期に仙台で考案された高級漆器。独特の光沢と繊細な絵柄が特徴です。そして、仙台藩祖・伊達政宗公も鮎釣りに愛用したと伝えられる「仙台竿」。何本もの竹をつないで作られる名品です。名品に触れながら仙台を旅してみませんか。

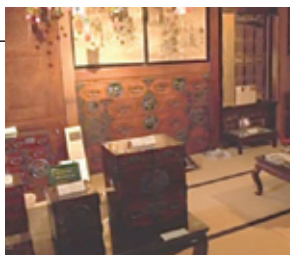


せんだい旅日和 工芸品 **検索**

今回立ち寄った場所

仙台箏箏伝承館

創業約130年の門間筆
笥店に併設。歴史ある
仙台筆笥が展示され、
歴史と美しさに触れる
ことができます。



TEL:022-222-7083

ZOOM UP

仙台筆笥の飾り
 金具を造る八重
 樫栄吉さんの工
 房の2階には、芸
 術品とも言える作
 品が展示されて
 います。



宮城ふるさとプラザ

玉虫塗りの器をはじめ宮城の特産品を販売しています。

☐ 営業時間：午前11時から
午後8時まで
☐ JR池袋駅東口徒歩2分
☐ TEL：03-5956-3511

宮城であったこんな人

■八重樫仙台タンス金具工房
八重樫 栄吉さん

「仙台筆筥は200～300年は持つと思います。今造っている金具も、私よりも長生きしますから気が抜けません」



■仙台竿職人 田村 政孝さん

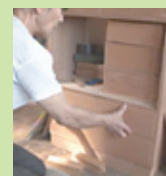
「魚を暴れさせない調子が仙台竿の調子。魚に引っ張られると引っかかるところがないから、フワリと止まる。フワリと魚を止めて泳がさない。それが仙台藩時代からの仙台竿の特徴です」



仙台筆笥ができるまで

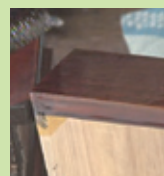
1 さしもの指物

材料となるケヤキ
を組み上げます。



2 きぢろ 生地呂塗り

何度も漆塗りを繰り返す、木地の木目を浮き出します。



3 飾り金具

金具を造り上げます。

